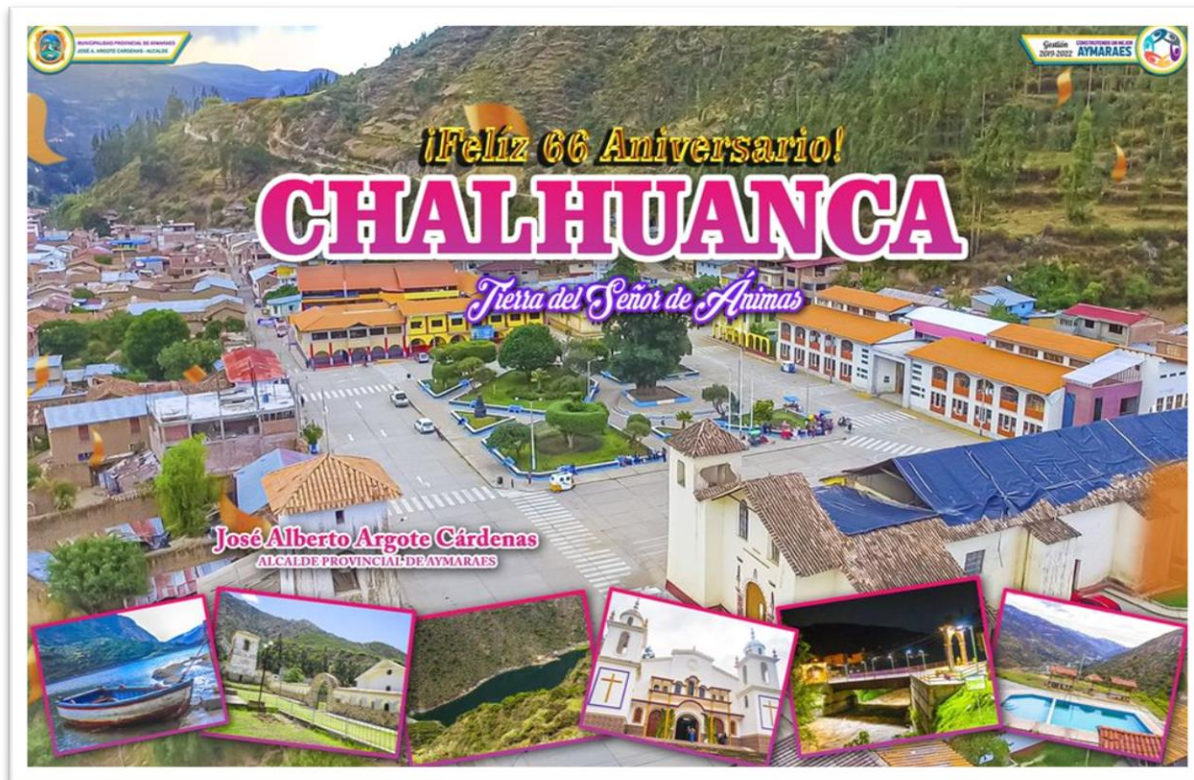


VIII. COSTUMBRES Y FOLKLORE

AYMARAES FESTEJÓ 197° ANIVERSARIO DE CREACIÓN POLÍTICA
21 de junio del 2022



La provincia de Aymaraes, tras dos años de paralización por la pandemia del coronavirus, celebró su 197° aniversario de creación política con diferentes actividades programadas por la Municipalidad Provincial, encabezado por su alcalde y regidores. Con este motivo, se desarrollaron distintas actividades en diferentes fechas programadas.

El 21 de junio en su día central, muy temprano inició con Misa Tedeum, continuó con el Paseo de la Bandera acompañada con la Banda del Ejército del Perú y prosiguió con el imponente desfile cívico escolar, militar e institucional que concitó a miles de aymarinos.

Alberto Argote Cárdenas, alcalde provincial en su discurso dijo que durante su gestión viene realizando muchos logros, entre ellos la adquisición de planta de oxígeno, haber conseguido en Estado Unidos un tomógrafo digital valorizado por más de medio millón de dólares la que está por embarcarse al Perú y en Texas haber adquirido un camión de rescate para los bomberos de Chalhuanka, lo cual llegará en un aproximado de un mes y medio y en general se habría gestionado más de 100 millones de soles en proyectos. Además, dijo culminar con todos sus proyectos más importantes y dejar encaminado otros para la próxima autoridad edil.

50 AÑOS DE MÚSICA Y CANTO DE LOLA MENDOZA



[Video Facebook : Mix Carnavales - Lola Mendoza](#)

FIESTA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO SE VIVIÓ EN VARIAS LOCALIDADES DE APURÍMAC

Día Miércoles 29 de junio del 2022

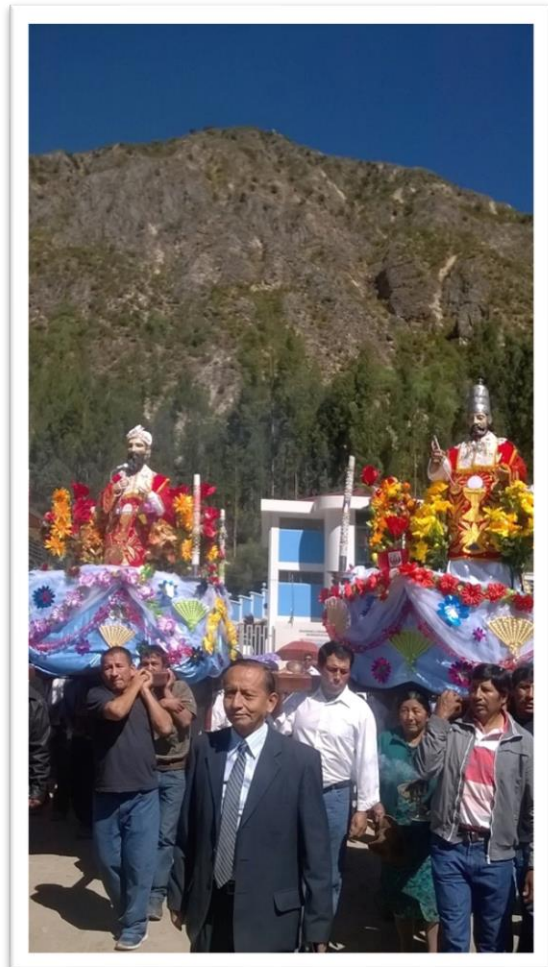
Aprovechando el feriado del 29 de junio, los pobladores de diferentes localidades participaron de la fiesta de San Pedro y San Pablo, como el caso de Chalhuanca en Aymaraes y Pacucha en Andahuaylas, donde se realizó misas y procesiones costumbristas.

Cada 29 de junio se celebra la solemnidad conjunta de San Pedro y San Pablo en conmemoración al martirio en Roma de los apóstoles Simón Pedro y Pablo de Tarso. Ambos son considerados los apóstoles mártires más recordados de la historia cristiana y en Perú son considerados como patronos de los pescadores

EN CHALHUANCA

En el centro poblado de Chuquina estuvo de fiesta con sus respectivos 'carguyoc' conjuntamente con la Parroquia de nuestra ciudad, desarrollaron la misa central y la procesión por las diferentes arterias de la localidad.

Fue impresionante el encuentro con sus patronos, San Pedro San Pablo y el Señor de Animas, que llegó al lugar denominado Ccato, junto al campanario de la hoy restaurada iglesia colonial de



Chuquina, para luego retornar a su Santuario ubicado en el barrio de Canchuilca de la ciudad de Chalhuanca.

EN ANDAHUAYLAS

Por el lado de Pacucha, como netos pescadores y productores de especies hidrobiológicas, participaron de una misa y luego de una procesión hasta colocar la imagen de San Pedro a un bote para hacer un paseo por las aguas de la laguna de Pacucha, a fin de que este santo derrame sus bendiciones.

Al estilo del toril Chuquingino **felicitaciones**

Qantucha de Parinacochas junto a Pucacha y Curacha de Aymaraes yaccacharacc

ACTIVIDADES RELACIONADOS A LA FIESTA DEL SEÑOR DE ÁNIMAS

PRIMER FESTIVAL DE CICLISMO DE MONTAÑA EN CHALHUANCA

FAMILIA CHALHUANQUINA TODOS INVITADOS A PARTICIPAR

1er. FESTIVAL DE CICLISMO DE MONTAÑA
SÁBADO 30 JULIO 2022

Wance
Kurvez y Kumbrez en '87 '87

ORGANIZA
Wance Félix Velasque
Ciclista de Montaña

CYCLING IS LIFE

UUELTA A CHALHUANCA PAIRACA CHUQUINGA

SORTEO DE PREMIOS
10 K
20 K

Inscripciones GRATIS
Informes: 
983 664 170

SEÑOR DE ÁNIMAS
su tienda favorita
de Wance Velasque y Kurvez
Chalhuanca y Aymaraes

RADIO UNION AYMARAE
101.9 FM
CEL: 988 230 136

MULTISERVICIOS "SEÑOR DE HUANCA"
del grupo Kurvez - Chalhuanca

TV CHALHUANCA AYMARAE
Cel. 927 948 968

FERRETERIA COMERCIAL NEVIN
100 Eje de Comercio y Cultura Mayor
Chalhuanca - Aymaraes
048 000 006 002

De: Fredy Félix Velasque

INSERCIÓN ANIMADA: ESTEBAN AVILA GUERO

* https://forms.gle/KbJFCJ4v3bYK4R59

WANCE FELIX VELASQUE (18 h)

Anímate a subir a tu bicicleta, inscripciones gratis [aquí](https://forms.gle/KbJFCJ4v3bYK4R59).

Este lunes 30 de julio, a horas 09.00 am, se llevará a cabo el 1er Festival de Ciclismo de Montaña. Chalhuanca. Perú 2022. Lugar de concentración, la explanada de nuestro Señor de Ánimas de Canchuillca. Cordialmente invitamos a participar para disfrutar de buenos momentos y pasarlo bien en una aventura cordillerana sobre los pedales. La ruta atraviesa lugares turísticos de Chalhuanca, Pairaca y Chuquina. Nosotros amamos la bicicleta, porque pedalear es transformar la energía en felicidad cuidando y respetando el medio ambiente.

[#Chalhuanca](#) [#Señor de Ánimas](#) [#CiclismodeMontaña](#)

GRAN CORRIDA DE TOROS EN LA FEDICHAL - 01 de Mayo 2022

Plaza de Toros Monumental
Chalhuanca
Av. Pachacutec Cdra. 49 V.M.T. (Estadio Chalhuanca)

Pinceladas Taurinas
EXHIBICIONES - 2015

Mayo
01
2022

Hora:
2
p.m.

¡ Grandiosa Corrida de Toros..!

¡ Gran Mano a Mano de Toreros Chalhuancuinos..!

Alberto Maldonado Eldo Marcilla
“EL BETO” JUAREZ

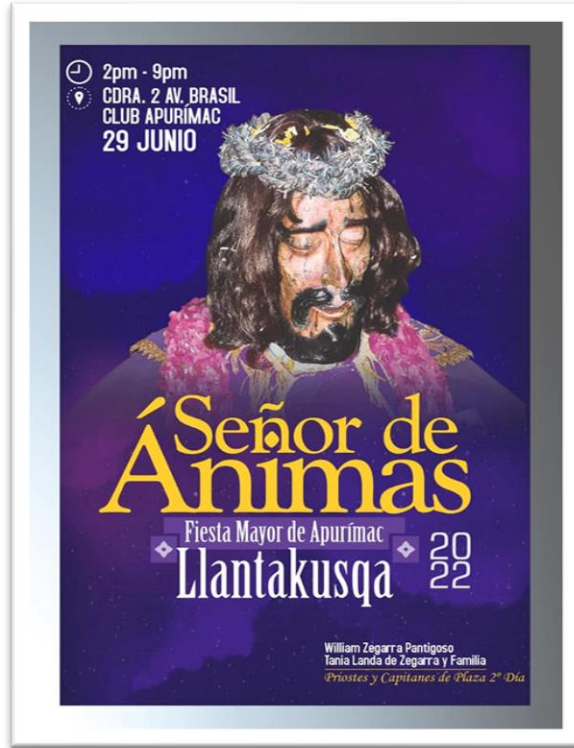
5 TOROS DE MEDIA CASTA 5

Debut de la Ganadería: “RIO GRANDE” De Chalhuanca
Despeje de Caballos de Paso - Baile de Marinera

Organiza: Federación de Instituciones de Chalhuanca FEDICHAL

Pinceladas Taurinas +910 068 940

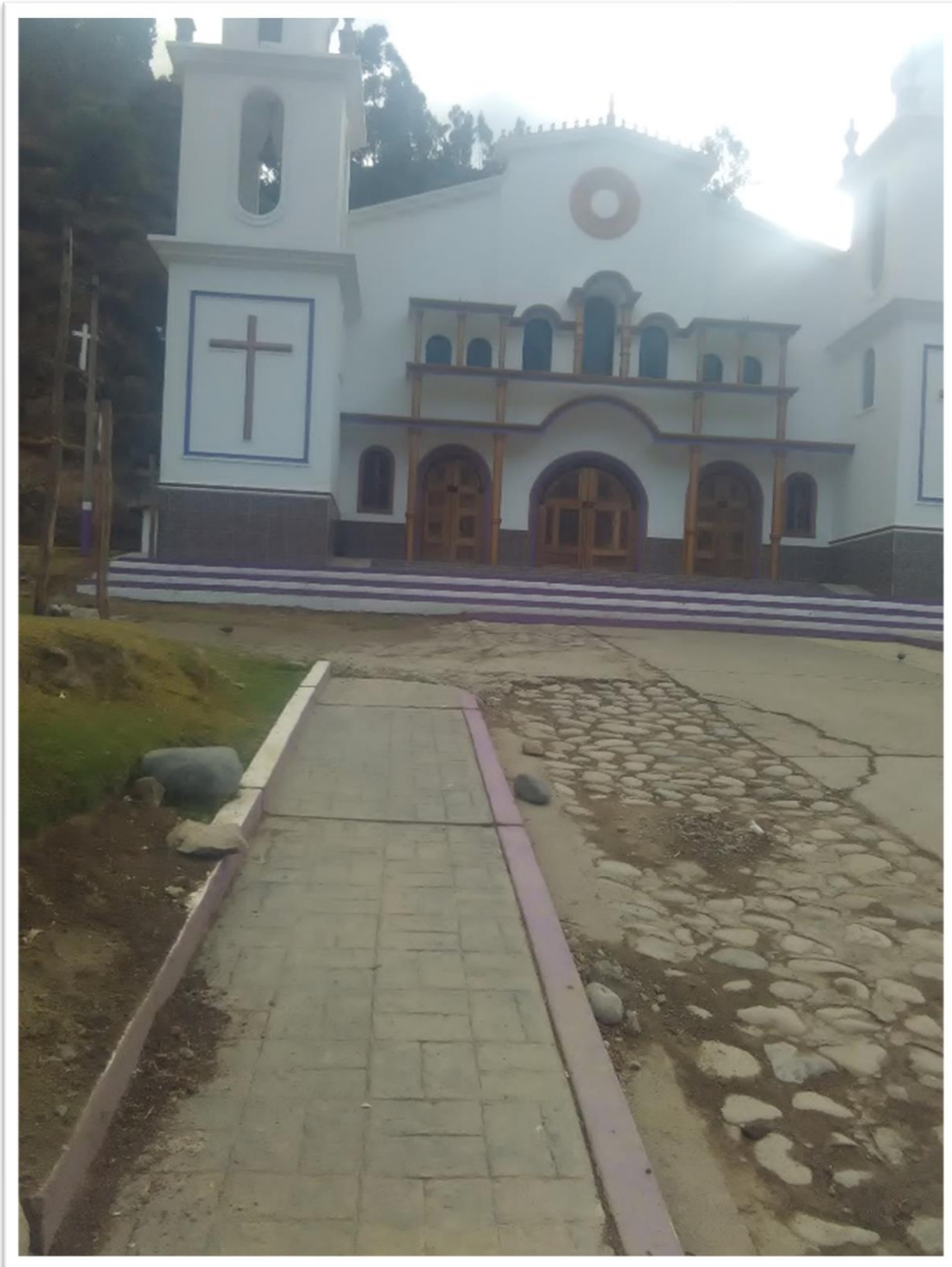
LLANTAKUSCCA EN LIMA

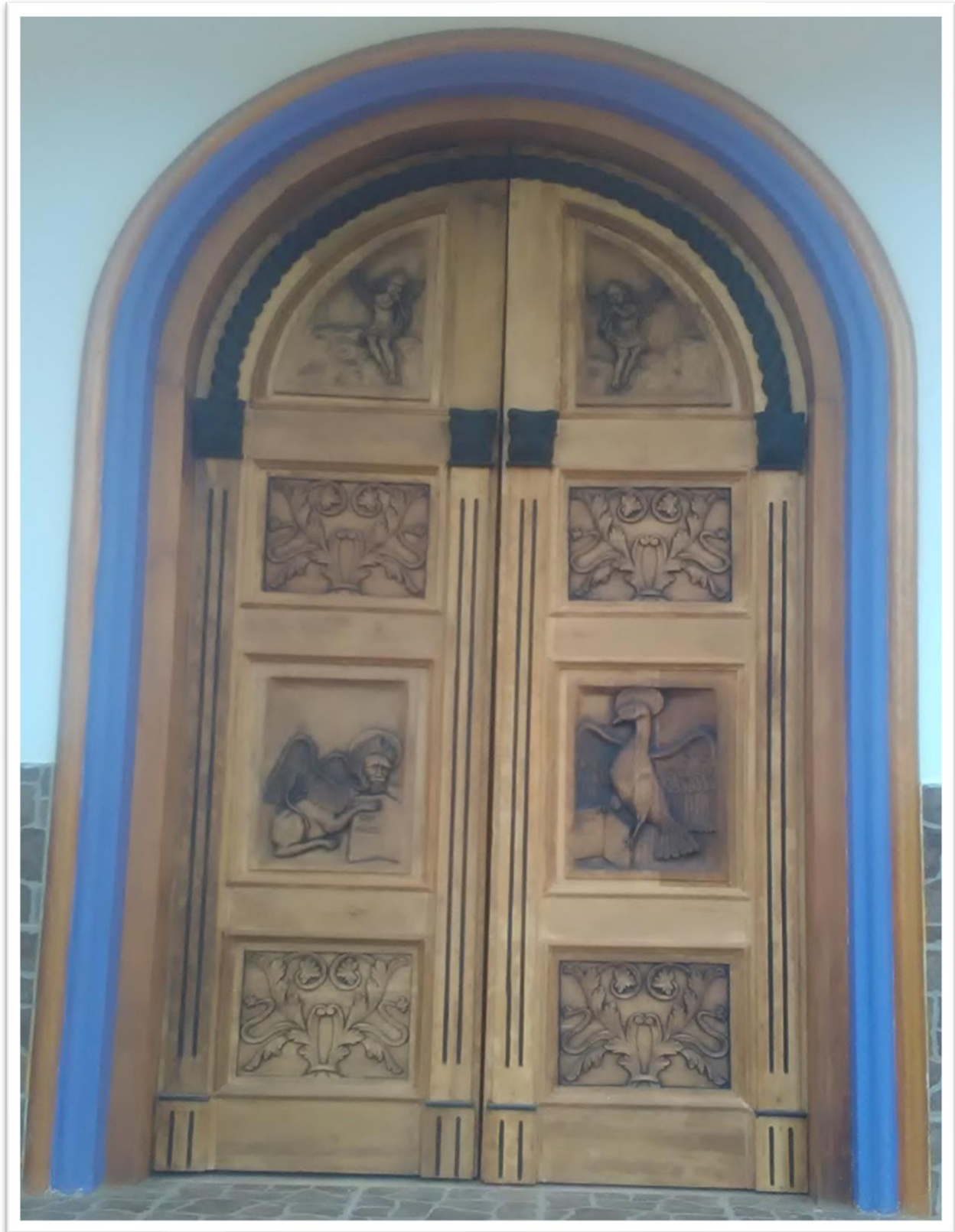


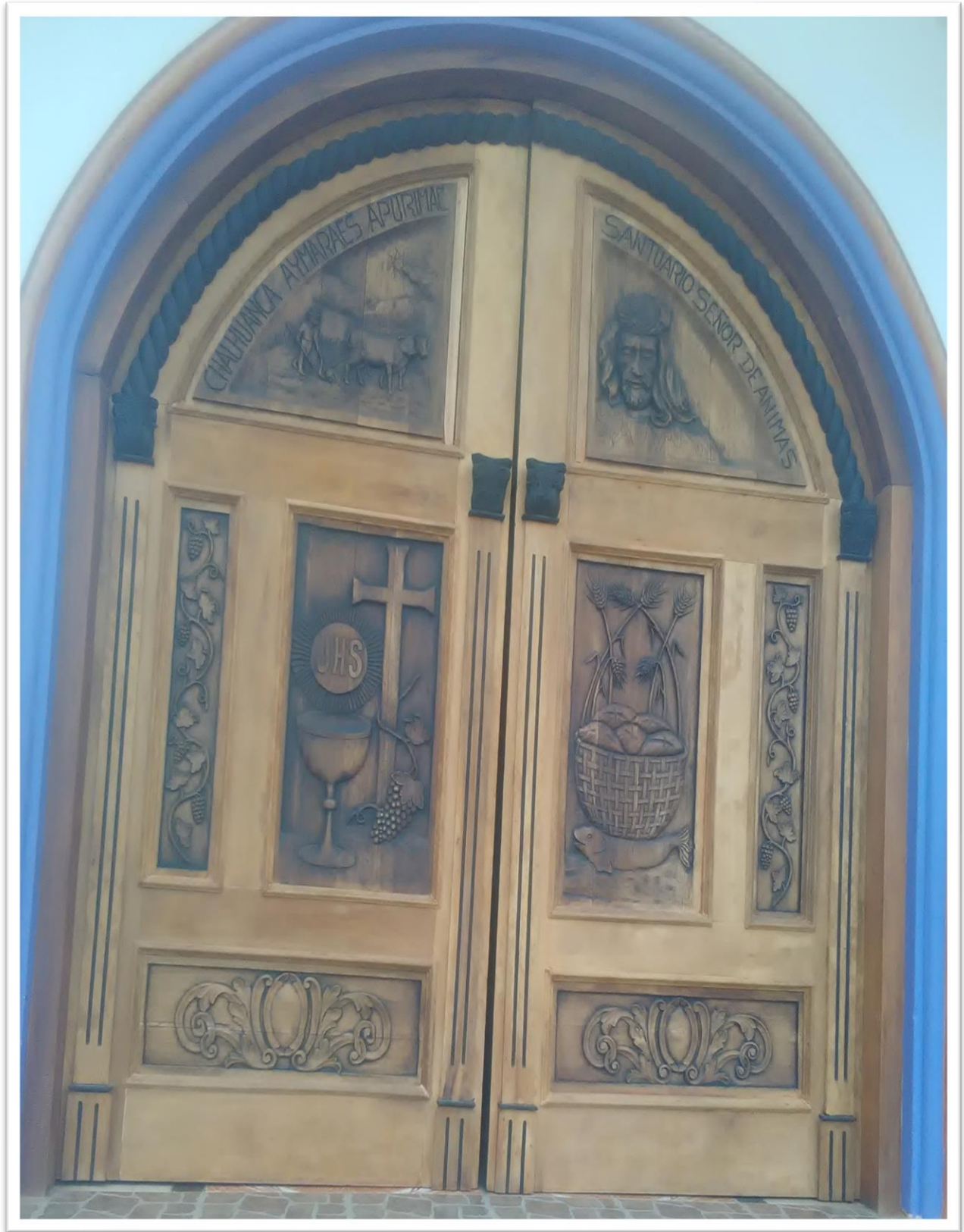
INVITACIÓN DE HONOR!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

CON EL CARIÑO DE SIEMPRE, Y LA EMOCIÓN QUE ME IDENTIFICA HERMANOS APURIMEÑOS, AMIGOS, DEL NORTE CENTRO Y SUR!!!, QUEDAN CORDIALMENTE INVITADOS, A ESTA GRAN FIESTA, !!!!FIESTA MAYOR DE APURIMAC!!!! !!!SEÑOR DE ÁNIMAS DE CHALHUANCA!!!! AL TRADICIONAL!!! LLANTAKUZQA!!!! NO IMPORTA DE DONDE VENGAS, LO IMPORTANTE ES QUE TRAIGAS TODO TU ENTUSIASMO, Y TÚ PRESENCIA, QUE LE DARÁ REALCE A ESTA REUNIÓN, QUE SE REALIZARA EL 29 DE JUNIO 2PM...10.PM...EN EL!!! CLUB DEPARTAMENTAL APURÍMAC!!! AV. BRASIL 225 ...NUESTROS HERMANOS!!!!MAYORDOMOS DE CARGO 2022 CHALHUANCA!!! WILIAN ZEGARRA PANTIGOZO, Y ESPOSA TANIA LANDA DE ZEGARRA!! QUEDARAN AGRADECIDOS POR TU GENTIL ASISTENCIA Y EN ESPECIAL TU FIEL SERVIDORA!!! TU CARMENCITA PINO DEL PERÚ!!!! PROHIBIDO FALTAR..... UN ABRAZO DE OSITA JAJAJAJA..LOS ESPERAMOS....

MANTENIMIENTO DE LAS PUERTAS DEL SANTUARIO DEL SEÑOR DE ÁNIMAS DE CHALHUANCA



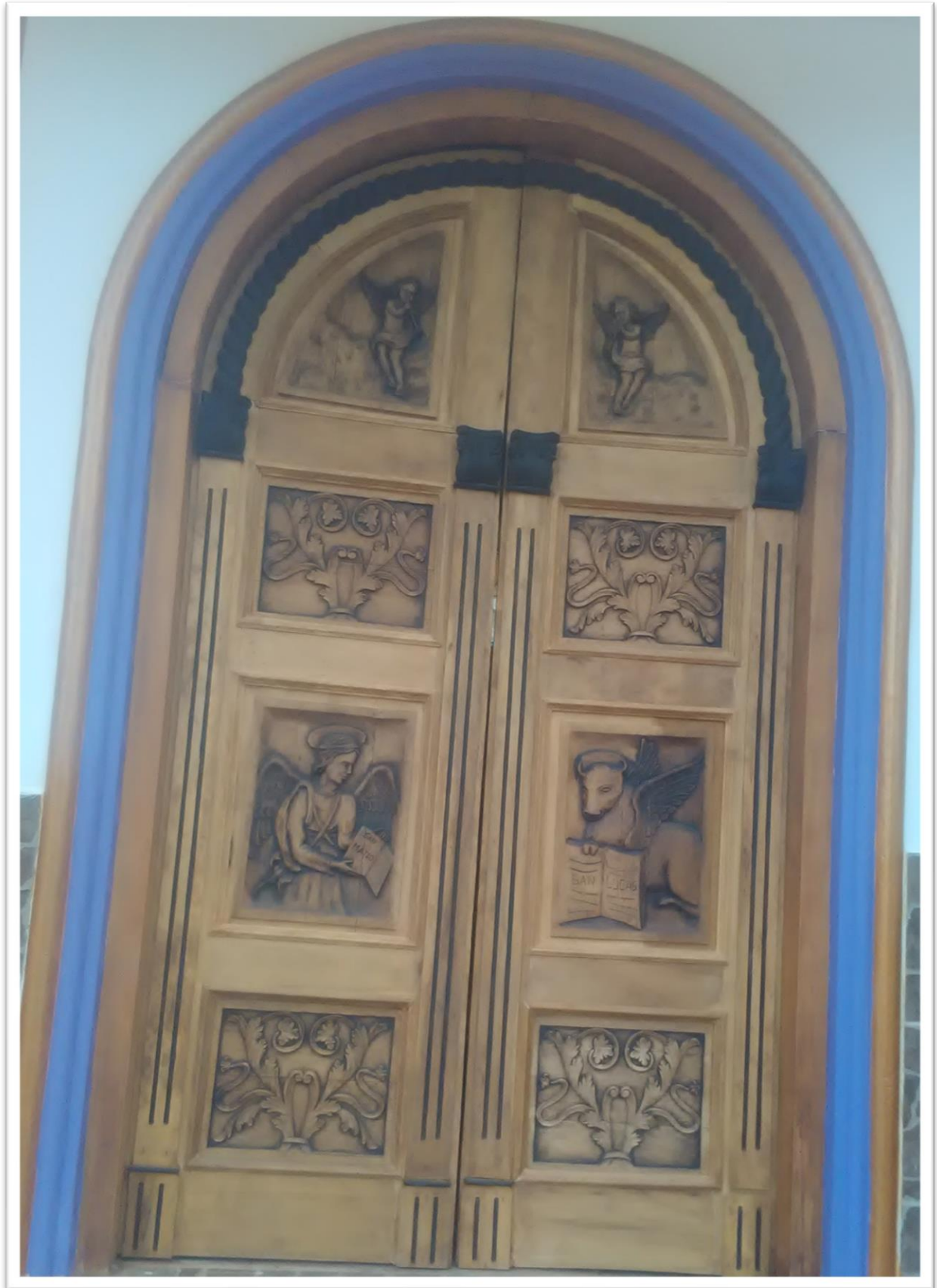




CHAUANVA AYMARAES APURIMA

SANTUARIO SEÑOR DE ANIMAS





LA FERIA TAURINA EN HOMENAJE AL SEÑOR DE ÁNIMAS,
CHALHUANCA 2022.

FERIA DEL SEÑOR DE ÁNIMAS
PLAZA DE TOROS
SEÑOR DE ÁNIMAS
CHALHUANCA
2022
LUNES
01
AGOSTO
3.30 PM

CORRIDA DE TOROS
4 TOROS 4 SANTA ROSA DE LIMA

MIGUEL TENDERO
MANO A MANO

CESAR MALDONADO

FIESTA MAYOR DE APURÍMAC
CAPITANES DE PLAZA DEL PRIMER DIA DEL 2022
MAYTE, INGRID, MAYRA,
GRETA PORTOCARRERO HUARACA FABIÁN HUARACA CRUZ

**FIESTA MAYOR DE APURIMAC
SR. DE ANIMAS**



**RCDO. DE VALERIA CONTRERAS B.
CAPITANES DE PLAZA 1ER DIA
MAYTE INGRID FABIAN
MAYRA GRETA
01-08-2022 CHALHUANCA**

FIESTA MAYOR DE APURÍMAC

EN HONOR AL MILAGROSO SEÑOR DE ANIMAS,
PATRONO DE CHALHUANCA



CHALHUANCA 2022

PLAZA DE TOROS SEÑOR DE ANIMAS



DÍA: MARTES 02 AGOSTO 3:00 PM

LAMA DE GÓNGORA 🇪🇸

JOAQUÍN GALDÓS 🇨🇴

SAMUEL CALDERÓN 🇨🇴

Banderilleros y picadores de la feria de Acho

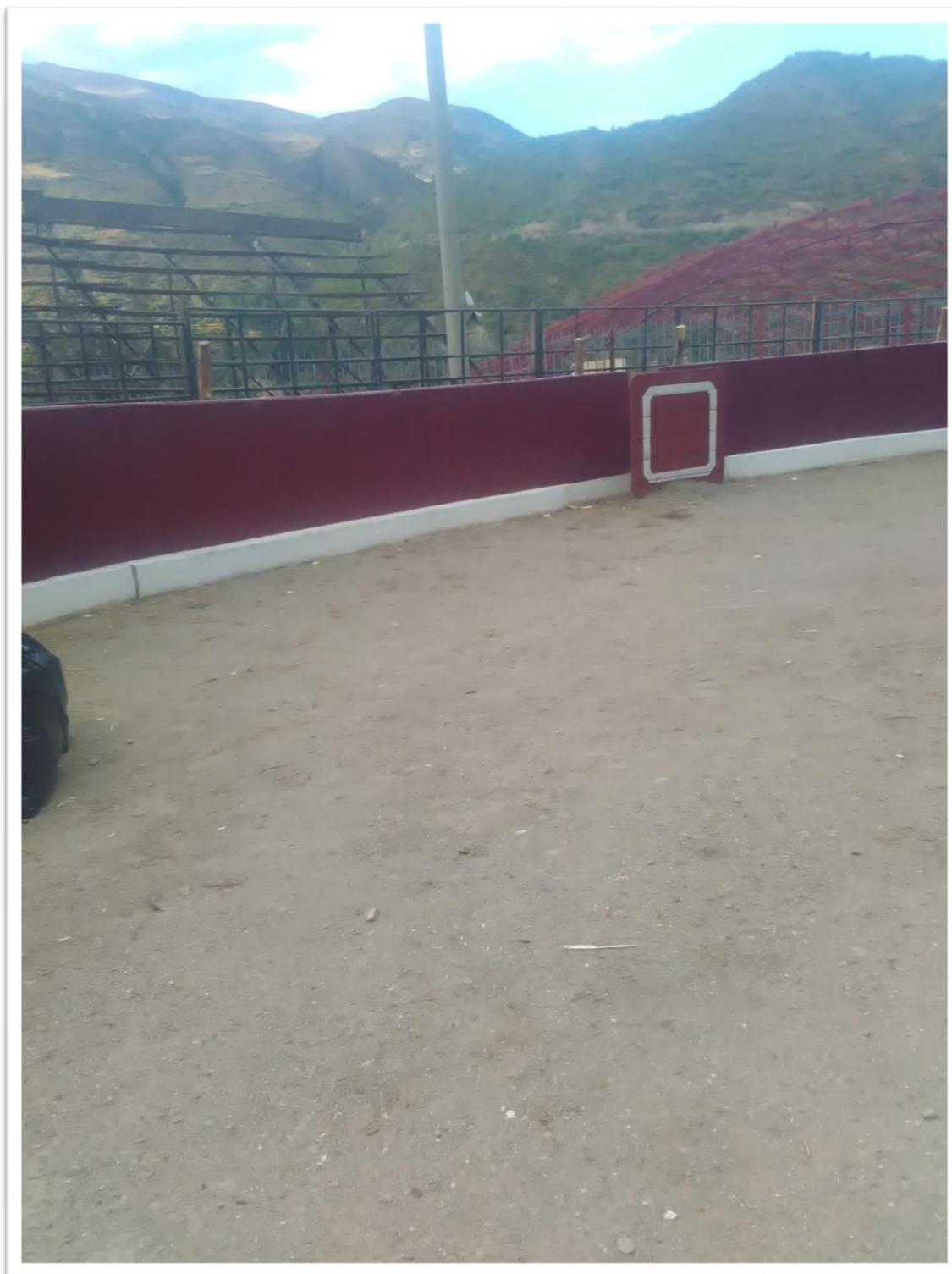
6 TOROS DE SANTA ROSA, CAMPO NUEVO y TUNAPITA 6

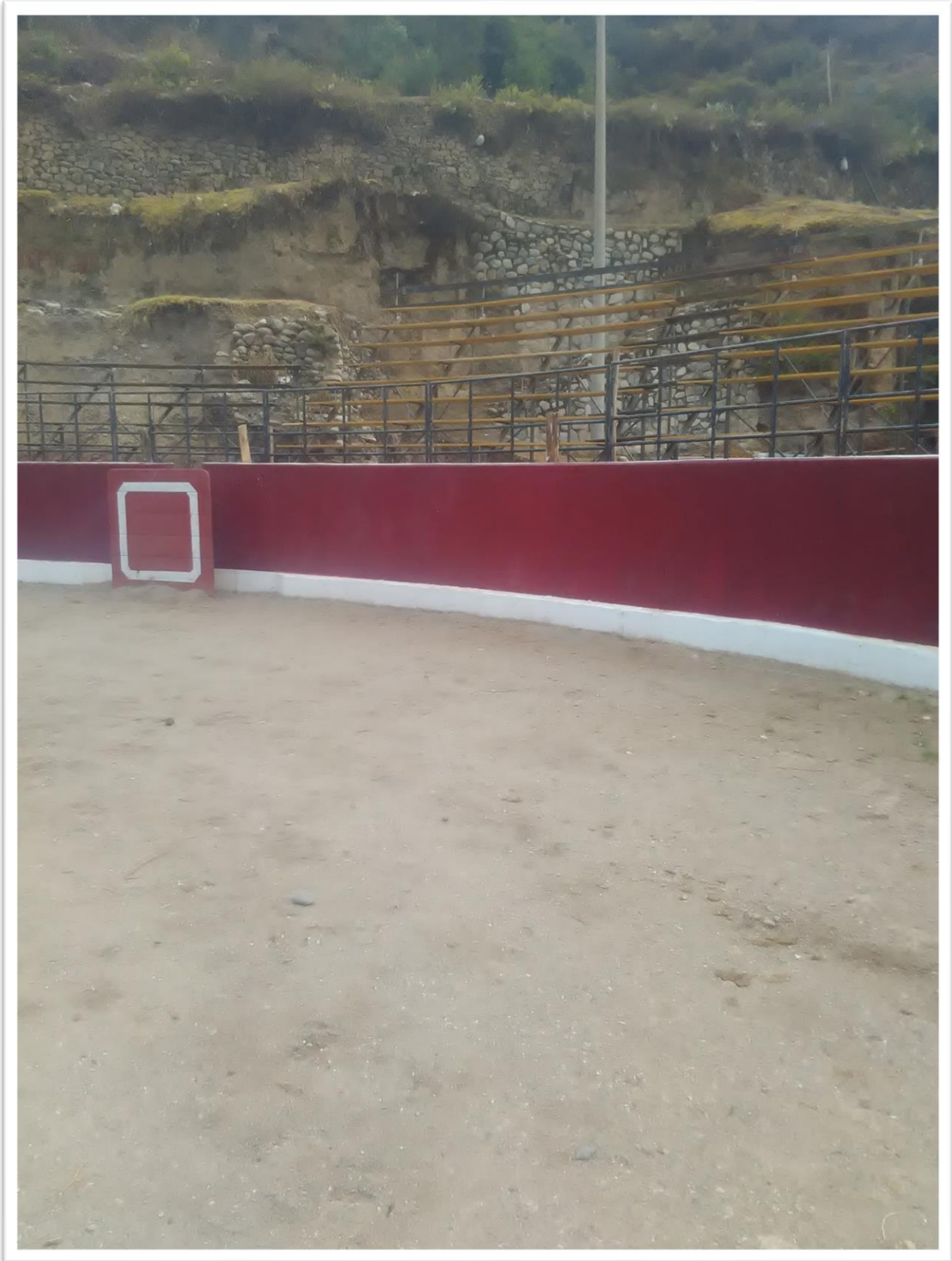
CAPITANES DE PLAZA

William Zegarra Pantigoso, esposa Tania Landa Castillo y Familia

NUEVO RUEDO TAURINO DE CHALHUANCA DEL 2022

Financiado por Leopoldo Herrera Naveda















CABILDO PARA LOS NUEVOS CARGOS DE LA FIESTA MAYOR DE APURÍMAC

03 de agosto del 2022

A pesar de haber sido programado para las horas de la tarde, fue difundido en una emisora radial por el prioste Willy Zegarra Pantigoso, para que el cabildo se lleve a cabo en horas de la mañana, causando una gran confusión. Lo cual fue restituido para la tarde tal como estaba convocado.

Empezó las 5 de la tarde, siendo aperturado por el Sr. Dante Zegarra Pacheco, Presidente de la Institución Matriz Señor de Ánimas.

El presidente de la Institución Matriz, dio un informe sobre los logros alcanzados en la Fiesta Mayor de Apurímac e indicó que el balance económico consolidado se estaría dando el 14 de setiembre día del Señor de Ánimas e inclusive el arqueo se estaría llevando con la intervención de SUNAFIL, para dar mayor credibilidad del informe económico.

El capitán de plaza del primer día representado por: Mayte, Ingrid, Fabián, Mayra y Greta. Así como el prioste y capitán del segundo día Willy Zegarra y esposa Tania Landa Castillo. Al hacer el uso de la palabra, pusieron de manifiesto sus dificultades, convirtiendo el cabildo en una accidentada reunión contradictoria entre el presidente de la Institución y el prioste Willy Zegarra

El señor Wilfredo Quiroz Valenzuela representante del Trincherazo, ensalzó los éxitos alcanzados en la feria taurina del Señor de Ánimas del 2022, en la ciudad de Chalhuanca, haciendo entrever que las tardes taurinas fueron muy hermosos como en aquellos tiempos antes de la pandemia del COVID-19. Esta vez, según dijo que **“se llevó a cabo en un nuevo ruedo, financiado por nuestro hermano Leopoldo Herrera Naveda y que si algo falta para la definitiva construcción el pueblo apoyará para su culminación”**.

No faltó algunas críticas al Presidente de la Institución Matriz por parte del señor Willy Zegarra, debido al mayor apoyo económico que brindó al capitán de plaza del primer día. Tampoco faltó los cuestionamientos a la construcción del nuevo ruedo, haciendo entrever- **“que el ruedo anterior era más bonito y con mucho historial porque el pueblo participó en su construcción a lo largo de los años”**

Luego, se nombró como prioste a la familia Quispe Aymituma y al capitán de plaza del 2º día al señor Máximo Eurípides Jiménez Zamalloa y su sobrina. No había más postores para el primer día.

El Sr. Máximo Eurípides, dijo entre otras cosas, que casi “nunca hubo una rendición de cuentas por parte de la Institución Matriz, por lo que al año que viene no debe cobrarse un solo centavo por las entradas a las tardes taurinas, en tal sentido debería ser gratis”. Motivo por el que tuvo bastantes oferentes que ofertaron sus ofrecimientos para su cargo del segundo día.

CELEBRACIÓN DEL SEÑOR DE ÁNIMAS SEDE CENTRAL (Enrique Meiggs) 2022



CORRIDA DE TOROS EN FEDICHAL

Día 25 de setiembre 2022

Monumenta Plaza de Toros Portátil

TOROKUNA 2022

Av. Pachacutec Cdra. 49 V.M.T. (Estadio Chalhuanca)



Domingo
25
Septiembre

Pinceladas Taurinas

En Homenaje al "Señor De Animas"
Lima - Sur

Hora:
3
p.m.

MAGNIFICA CORRIDA DE TOROS
¡ Cartel Nacional..!

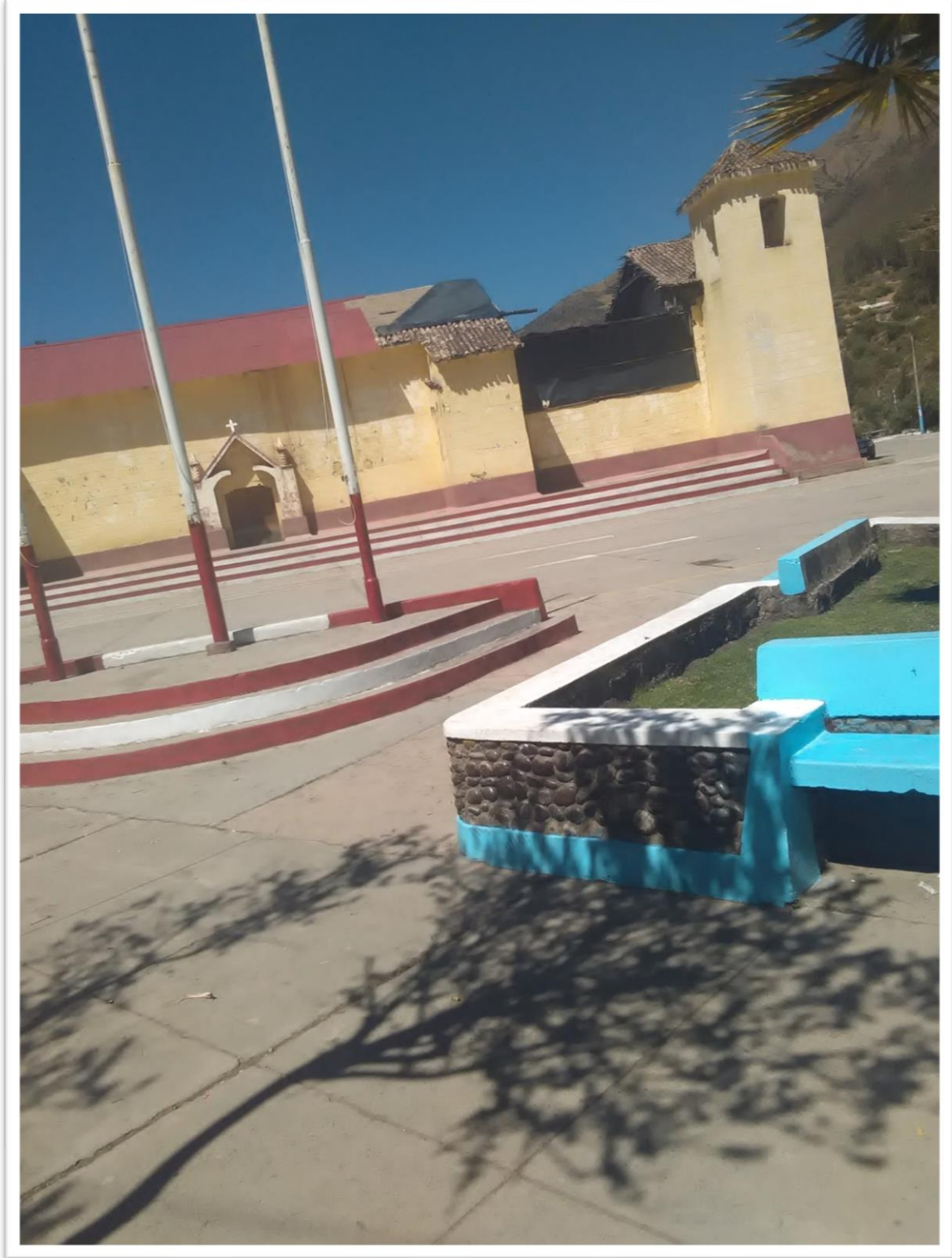
ALBERTO MALDONADO EL BETO
CESAR MALDONADO
JOSUEL MALLQUI

Banderilleros de la Feria del "Señor de los Milagros" - Acho

5 BRAVOS TOROS 5
3 TOROS DE MUERTE 3 - 2 DE CAPEA 2

01 Toro de Muerte Ganad.: "ASURZA" - 01 Toro de Muerte Ganad.: "SAN LORENZO" de Conchucos - 01 Toro de Muerte "SOL NACIENTE" Chalhuanca
02 Toros de Capea Ganad.: "SAN LORENZO" De Conchucos

AL ABANDONO EL TEMPLO SAN FRANCISCO DE ASIS DE CHALHUANCA



La parte que da a la plaza de armas de Chahuanca mostrando su derrumbe y descuido de sus pobladores



Derrumbe de la Parte posterior del templo



Gotas por varios lugares del templo

EN EL CENTRO ARQUEOLÓGICO DE SAYWITE EN ABANCAY
DRE Apurímac realizó ceremonia ancestral del Año Nuevo Andino



Regional Diario Expresión

La Dirección Regional de Educación de Apurímac (DREA), que lidera la Mag. Lourdes del Carmen Vigil Mamani, desarrolló la ceremonia ancestral de inicio del Año Nuevo Andino en el centro arqueológico de Saywite, ubicado en el distrito de Curahuasi, provincia de Abancay, este 21 de junio, con la participación de trabajadores de la DREA, UGEL Abancay, Dirección Desconcentrada de Cultura y el coordinador territorial del Minedu, Juan Carlos Solís

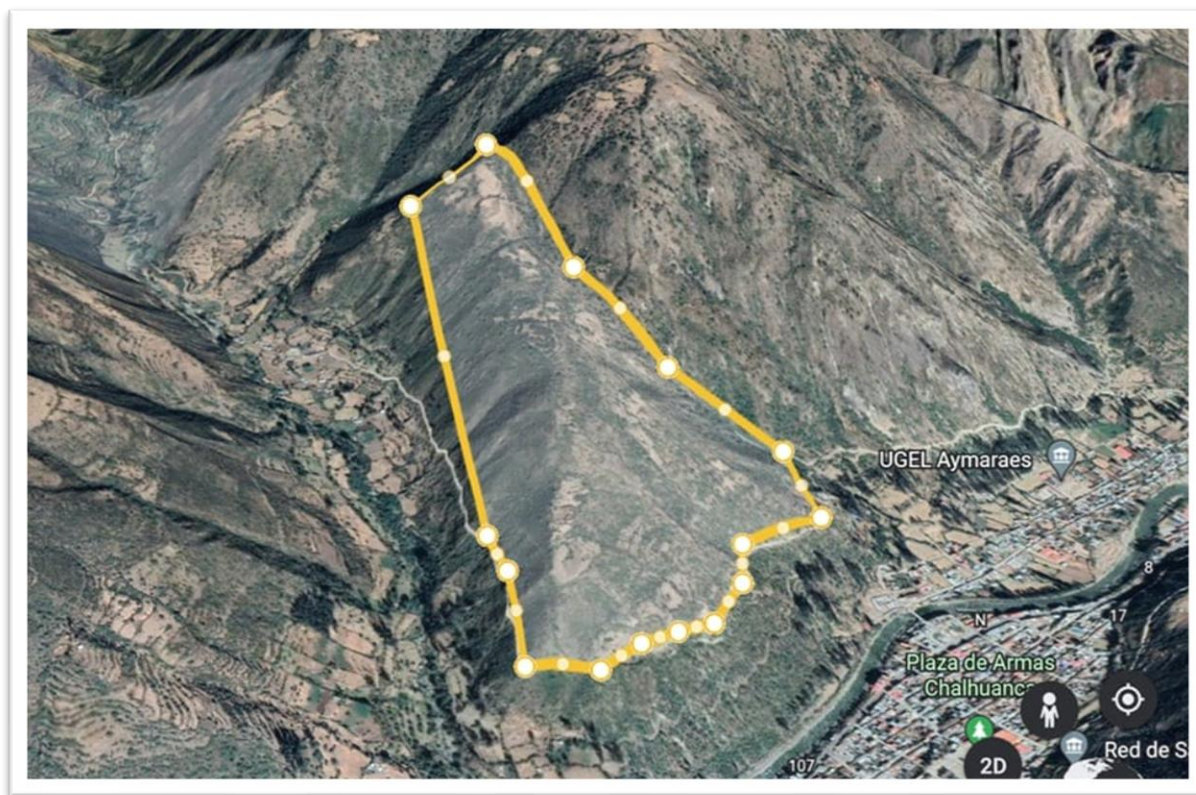


La ceremonia se inició cuando asomaba los primeros rayos solares del día, dirigido por el yachaq Genaro Cahuana Orihuela; los presentes invocaron a las deidades el dios Sol, la Pachamama y a los apus tutelares de la zona, para que la educación logre mejores resultados, la población conserve una buena salud y la producción de la madre tierra sea sostenida para beneficio general.

El ritual se realizó porque el 21 de junio de cada año se presenta el solsticio de invierno, fecha en el que celebramos la llegada del Año Nuevo Andino, momento muy valorado dentro de las costumbres ancestrales, ya que representa el inicio de una nueva etapa en la naturaleza y en la vida de los seres humanos.

La revaloración de estos saberes en la cosmovisión andina es de suma importancia y la DRE Apurímac que también desarrolla una educación intercultural se identifica con estas costumbres motivo por el que llevó a cabo el ritual en la explanada del complejo arqueológico de Saywite.

SOBRE EL CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE PACHACCA.- En Chalhuanca



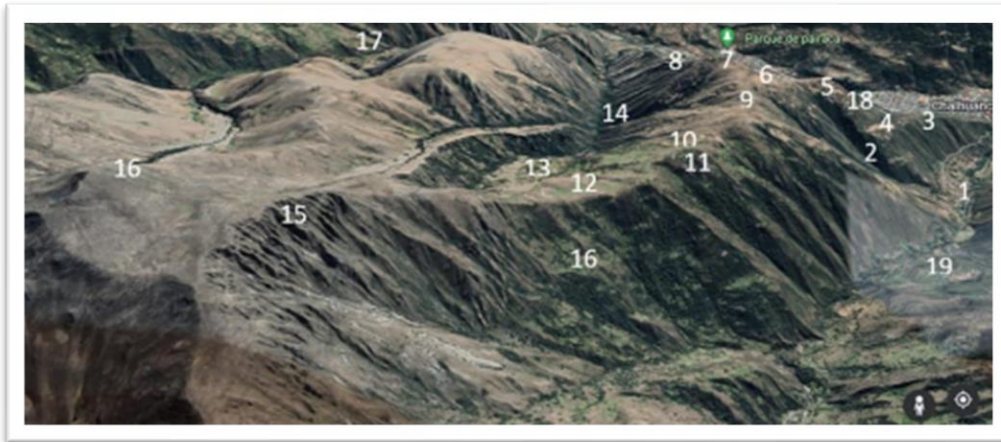
PACHACCA ESTÁ JUNTO A PUCARA

NOTA.- Pucara, según el cronista indio Felipe Guamán Poma de Ayala, es una fortaleza de los antiguos “aucca-runas”, quechuas y aymaras, donde se libró la batalla de Chuvinga en 1554, entre las fuerzas del Mariscal Alonso de Alvarado y el rebelde don Francisco Hernández Girón

TROCHA CARROSABLE A MOROCCPAMPA

Mejor descripción del Dr. **Nolasco Alfredo Román Acuña**

Paso a paso solo pedimos a nuestros comuneros que de seguro muchos no conocen. No lo destruyan la riqueza de nuestro pueblo



Chuquina, Chalhuanca Aymaraes Región Apurímac.

- 1.- Anccocayo Anexo de Centro Poblado de Chuquina.
- 2.- Pukara Huaycco: Quebrada de Pukara
- 3.- Pachacca es un asentamiento humano pre-inca, ubicado en toda la lomada del cerro Pachacca. Donde se desarrolló la Cultura Pachacca. Es de clara Influencia Wari, no sabemos -¿desde cuándo?- tampoco se sabe -¿hacia dónde?- fue trasladado por los Incas. Luego se desarrolló las poblaciones de Chuquina, Anccocayo, Jayo. Hasta la actualidad. Es calificado por el Ministerio de Cultura como una ZONA ARQUEOLOGICA INTANGIBLE DE INTERES NACIONAL. Por tanto no podemos tocar, prohibido cultivar, construir o levantar una casa o estructura en su espacio que está regulado por otro Reglamento del Ministerio de Cultura.
- 4.- Pukara donde hasta hace poco había una casa de teja de la familia Anamaría Miranda, y otra que era la cabaña de la familia de Constantino Segovia.
- 5.- Uchuy Cruz campo de cultivo familia Román
- 6.- Laimipampa, campo de cultivo de papa en forma de Laime, por toda la población de Chuquina.
- 7.- Sachaccoto Cumbre más alta de Chuquina, espacio que sirvió como mirador o puesto de vigilancia desde tiempos antiguos, desde su parte alta se puede divisar a más de 15 Km. En los 360° o los 4 puntos cardinales. Potencial turístico muy importante.
- 8.- Chuntaylla es una Peña muy pronunciada por debajo de Sachaccoto con un microclima muy especial que llega hasta la quebrada de Pichuisaya.
- 9.- K'asa es una pequeñísima abra por donde baja el camino de Moroccpampa a Chuquina, al costado hay una SAYHUA O APACHETA, Particularmente para mí tiene un significado muy especial como una deidad, desde que tengo uso de razón era como ente protector, toda vez que llegaba ahí le arreglaba y colocaba bien las piedras del que está hecho esta sayhua, les rogaré a las personas que pasen por ahí que respeten y no lo destruyan.

- 10.-K'erauniyocc ccocha es un espacio de la naturaleza rocosa, en forma de batea donde se acumulaba agua y estaba no se secaba casi todo el año, permitiendo que era el punto donde llegaban los animales a tomar agua, y era el hábitat de las huallatas o washuas, patillos, centinelas y refugio temporal de las aves migratorias, lamentablemente se ha colmatado la posa y desapareció la ccocha, desde hace 10 años más o menos, recuperar es fácil.
- 11.- Ruyromocco es un espacio con bastantes piedras que hasta la actualidad hay vizcachas.
- 12.- Illatipampa es una explanada que antes hacíamos layme de papas.
- 13.-K'uchohuaycco es un espacio con mucha flora y fauna está la cabaña de la familia Salguero (Garay Salguero), por ahí cerca está Velavela, formación rocosa muy particular hábitat de los loros.
- 14.-Pichuysaya huaycco, toda la quebrada camino a moroccpampa por esta ruta con una biodiversidad de animales un riachuelo con peces de colores,etc.
- 15.-Patari es el cerro tutelar de Ancocccayo y Chuquina que la parte más alta estará a más de 4800 msnm.
- 16.- Ccollpa es el otro lado de Moroccpampa camino de retorno a Ancoccuayo, con campos de cultivo de papa ,oca, olluco, habas,trigales que en otros tiempos fueron muy productivos, que baja el río collpa que al unirse con río Unchiña forman el río Ancoccuayo que desemboca en el Río Chalhuanca a la altura de Achaccaya.
- 17.-Jayo es otra hidrocuena
- 18.- Calvario es el cerro Tutelar de Chuquina.

Cualquier observación o ampliación con mucho gusto.

CON ÉXITO SE REALIZÓ, WIKUÑA CHAKUY, EN LA COMUNIDAD CAMPESINA DE “SAN MIGUEL” DE MESTIZAS – COTARUSE

(Lunes, Agosto 8, 2022)



El día viernes 05 de agosto del 2022, se realizó, con éxito la tradicional costumbre Wikuña Chakuy, en el sector Rafael pampa, en los parajes de Apu Sotaya de la comunidad campesina de San Miguel de Mestizas del distrito de Cotaruse de la provincia de Aymaraes de la región Apurímac. Esta costumbre tradicional de los ancestros es realizada desde hace 24 años, es una tradición de mayor trascendencia regional, donde la población participa activamente varones y mujeres de toda edad, entre ellos los estudiantes, jóvenes, adulto mayor.

El presidente de la comunidad don Espíritu Román Huamani y el comité de Vicuñas don Arturo Llacsá Huamani, en coordinación mutuo organizaron una ceremonia especial, con Haywakuy a la madre tierra, a la Pachamama y a los Apus tutelares del sector.

Posteriormente se dio las palabras de Bienvenida a cargo del señor presidente de la comunidad y luego las palabras centrales del presidente del comité de Vicuñas quien señala que el trabajo central es el rodeo, acarreo de Vikuñas al cerco, donde se ha observado más de cinco mil vicuñas, esta actividad continua hasta la esquila de la fibra de Vicuña, luego de juntar y vender al mercado, van a realizar algunas obras de desarrollo en dicha comunidad.

Al mismo tiempo las autoridades comunales piden a las autoridades regionales, la declaración de Patrimonio Cultural “El Chaku de Vicuñas” de recursos naturales en fauna, eso es el clamor del pueblo, porque dicha actividad es la más grande en la región de Apurímac, después del primer lugar de Galeras Pampa de Ayacucho.

En dicha actividad ancestral participaron las autoridades regionales como: Prefecto regional Lic. Eliseo Huamani Curihuamani, Ing. Henry León Moscoso vicegobernador regional, Laureano Aparcco Cuevas concejero regional, Prof. Percy Cucche Anampa alcalde distrital de Cotaruse, Comisario de la Policía Nacional del Perú del distrito de Cotaruse, Ido Huamani Condori presidente de ADCOSMIM- Quillcaccasa, hijos residentes en Lima, flamantes candidatos al sillón municipal del distrito de Cotaruse, y otros.

Asimismo, resaltó la participación de danza costumbrista de los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público de Chalhuanca y otros artistas locales al compás de Arpa y violín con algarabía y alegría de la población y finalmente se confraternizó con una cena tradicional, chicharrón de alpaca, con todos los presentes en dicha actividad ancestral.

HUANCARPUQUIO-TINTAY: RITUAL A LA MADRE TIERRA EN EL “APU AMPARAYLLA”

(Lunes, Agosto 8, 2022)



Huancarpuquio que significa “Canto sagrado a los manantiales” es una de las comunidades del distrito de Tintay, provincia de Aymaraes que, en los primeros días de este mes de la Pachamama, recordó y realizó la ceremonia ritual del “Haywarikuy” en las faldas del Apu Amparaylla fuente de agua y vida para los pobladores y los demás seres que habitan estos parajes hermosos y vistosos.

Este es el tercer año que realizan esta festividad que en el presente año estuvo a cargo de la familia Tello con el apoyo de los hijos residentes de Lima y Abancay, cuyos representantes estuvieron presentes al lado del pueblo incentivando y fortaleciendo las expresiones culturales originarias de la comunidad de Huancarpuquio.

Además, recordaron con sentimiento profundo de pueblo, la memoria del que en vida fue, profesor Jaime Falcón, uno de los iniciadores e impulsores de esta ceremonia ritual, que hoy, a medida que pasa los años se va fortaleciendo y creciendo, puesto que ya hay tres Carguyuy más hasta el 2025.

Fuimos testigos de esta ceremonia ritual que el pueblo de Huancarpuquio lo realiza con mucha devoción y respeto. Es así que, niños, jóvenes, adultos y ancianos, antes que amanezca y salga el sol, a eso de las cuatro de la mañana se desplazan cuesta arriba hacia el Apu Amparaylla, acompañado con su banda típica, la quena, la tinya y el champi, instrumentos musicales originarias que aún se preserva en la comunidad.

La caminata es de dos horas aproximadamente, ya en el Usnu sagrado, el Yachaq Genaro Cahuana invitado especial que ya viene a esta ceremonia por tres años consecutivos, empieza el acto ritual con una charla de sanación espiritual y luego con el tradicional “Haywarikuy” una expresión cultural del pueblo de reciprocidad y agradecimiento a la Madre Tierra (Mamapacha).

Todos, con mucha calma y paciencia, participan en el ritual alcanzando al Yachaq los cuatro Kintus que cada uno escogió de la ofrenda e intencionó a través de ella sus deseos, necesidades y peticiones, es decir, para que en la familia y en la comunidad haya armonía y comprensión, para que los proyectos personales se hagan realidad.

A final, en el fuego sagrado, el Yachaq quema el “Alcanzo” para que la Pachamama y los Apus tutelares puedan alimentarse de la ofrenda que los pobladores le envían en signo de agradecimiento por el agua, los alimentos y la protección que les brinda a las familias y la comunidad.

Antes de retornar al pueblo, el Carguyuy comparte las bebidas como la chica de jora y la comida que se lleva al lugar y bajo el marco musical de la banda típica, también la tinya, la quena, el violín, la guitarra y el champi, bailan con alegría y emoción para que la Mamapacha y el Apu Amparaylla pueda alegrarse al ver a sus hijos felices porque saben que será un buen año de producción y abundancia.

Luego, de expresar lo que sienten y qué es lo que se puede mejorar en los próximos años, tres hermanos de Huancarpuquio, haciendo flamear la “Wiphala” expresaron su deseo de ser los cargontes hasta el 2025, lo cual fue recibido con palmas, abrazos y felicitaciones.

Ya en el pueblo, después de degustar un rico almuerzo en la casa del carguyuy, el pueblo se concentró en la plaza principal, donde se desarrolló el concurso de Wankas o Harawis y la presentación de platos típicos, cuyos ganadores fueron premiados con productos de primera necesidad que fueron adquiridos con el aporte de los hijos residentes de Abancay y Lima.

Los pueblos están despertando dando valor a sus raíces culturales y la única forma de transmitir a las nuevas generaciones es a través de la propia vivencia y práctica directa, eso es lo que está haciendo el pueblo de Huancarpuquio y que se constituye un ejemplo a seguir por los pueblos aledaños. "Hay que volver a caminar, por donde caminaron nuestros ancestros, hay que volver a nuestras raíces para volver a reencontrarnos con nuestra Madre Tierra".

REALIZARON TRADICIONAL “PAPA TARPUY MAWAY KILLAPY - 2022” EN COMUNIDAD DE PACSICA, SAHUARAURA – AYMARAES

(Jueves, Agosto 11, 2022)



El Gobierno Regional de Apurímac mediante la Dirección Regional de Agricultura y en el marco del proyecto de Apoyo a la Agricultura Familiar, realizó la tradicional ceremonia del “PAPA TARPUY MAWAY KILLAPY - 2022”, en la comunidad campesina de Pacsica, distrito de Justo Apu Sahuaraura en Aymaraes.

“Con un presupuesto de 8 millones 59 mil 422 soles, se entregó hasta la fecha, 4,862 kilos de fertilizantes y 94 mil kilos de semilla de papa certificada a 40 distritos de 5 provincias de la región”, así lo indicó el Gerente de Desarrollo Económico, quien en representación del Gobernador Regional de Apurímac, Baltazar Lantarón participó activamente junto a los beneficiarios y pobladores de la zona en la siembra de más 4 hectáreas de papa certificada de las variedades Canchán y Serranita.

A su turno el Director de Agricultura, informó que se viene impulsando diferentes proyectos productivos en favor de los agricultores y familias vulnerables, revalorando las costumbres ancestrales al ritmo de la Huanca, con el objetivo de mejorar la agricultura familiar y ampliar la frontera agrícola.